

## DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE, AGRADECIMENTOS E TRANSFERÊNCIA DE DIREITOS AUTORAIS

Declaro para fins legais a cerca do manuscrito "**Roda de Arte, Trabalho e Cultura: relato de uma experiência com índios Guarani**" que:

1. Contribuí substancialmente para a concepção e planejamento, e/ou análise e interpretação dos dados;
2. Contribuí significativamente na elaboração do rascunho e/ou na revisão crítica do conteúdo;
3. Participei da aprovação da versão final do manuscrito;
4. Obtive permissão por escrito de todas as pessoas mencionadas nos Agradecimentos, as quais contribuíram substancialmente à realização deste manuscrito, mas não preencheram os critérios de autoria;
5. Certifico que nenhuma pessoa fez qualquer contribuição substancial para sua confecção.
6. Atesto que, se solicitado, fornecerei ou cooperarei na obtenção e fornecimento de dados sobre os quais o artigo está baseado, para exame dos editores.
7. Em caso de aprovação, concordo com a transferência dos direitos autorais referentes ao manuscrito "**Roda de Arte, Trabalho e Cultura: relato de uma experiência com índios Guarani**", à Revista "Saúde & Transformação Social". O manuscrito e seu conteúdo se tornarão propriedade exclusiva da Revista, vedada qualquer produção, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação, impressa ou eletrônica, sem prévia e necessária autorização dos responsáveis legais pela Revista

Chapecó, 09 de outubro de 2012

Autores:

Carine Vendruscolo Carine Vendruscolo

Leticia de Lima Trindade Leticia de Lima Trindade

Caroline Camilo Grisa Caroline Camilo Grisa

Silvana Zanotelli Silvana Zanotelli

Rita Trindade Rebonatto Rita Trindade Rebonatto